

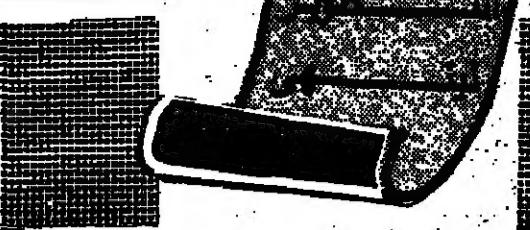
في كل مكتب .. أكثر من
استراحة لانتظار المواطنين



متاعب الناس مع مصلحة حكومية

وغیرها من المواقف الخاصة بالصلح أو الهبة أو الوقف ..
لما الشهر فمكتب إلى التصرفات العقارية .. فلا يعتبر أي
تصرف في عقار ما قانونيا إلا بعد تسجيله بالشهر العقاري ..
الذي أخذ اسمه الدارج من هذه المصمة ..
تاريخ الشهر العقاري كمرق يحمل حقيقة ناصعة .. لم تمتد
إليه يد التطوير إلا عام ١٩٨٥ .. ضمن خطة محددة .. وشكله
الحالي بذلت خدماته عام ١٩٨٧/٤٦ نظام مستقر واضح
العلام .. قبلها كانت هذه المهمة منوطة بالمحكمة .. واعتبرت
(الحجة) بضم الحاء أهم صيغ شهر التصرفات العقارية وكانت
تصدر بها أحكاما من المحاكم الشرعية ..

المعد يتخلف صب موبيل السيارة ونوعها وأسمائها ويصل إلى
١٤٤٤ جنيها وربما أكثر .. والتوكيل بالتصرف في السيارة
لا يكلف أكثر من ١٣٠ قرشا .. التوثيق والشهر الذي كان يتم
قديم في المحاكم المصرية بصورها القديمة .. محتفظة أو
شرعية أو أهلية .. ماذا يعني وما هو الفرق بينهما ..
الاستاذة فائزة عبدالحكيم الأمين العام لمصلحة الشهر
العقاري تقول .. التوثيق يعني توثيق كافة العقود والمحركات
مثل التوكيلات العامة والخاصة .. الوصايا .. عقود الزواج ..
عقود زواج المصريات من الأجانب .. عقود زواج الأجانب
بعضهم البعض التي تتم بالتطبيع داخل جمهورية مصر العربية



أربعون عاما تمر على إنشاء مكتب الشهر العقاري هذا
العام .. المتخصصة في إعطاء الصيغة القانونية على تصرفات
الناس .. في اتحاد الجمهورية تصل عدد مكاتب الشهر العقاري
إلى ١٢٤ مكتباً وأمورية تقدم خدماتها سنوياً لمئات الآلاف من
المواطنين .. بعضهم يعرف طريقها لمرة واحدة .. والبعض
الأخر يتكاد يكون ما يشبه الصداقة الحميمة مع العاملين بها من
كثرة تزيده أو لنقل تخصصه في التعامل معها .. مكاتب الشهر
العقاري التي تصل حول محورين هما التوثيق والشهر يصل
الدخل المتحقق منها إلى ١٠٠ مليون جنيه سنوياً على الرغم من
تجديد العديد من المواطنين فهم على سبيل المثال لا يوثقون عقد
بيع السيارة ويكتفون بالتوكيل .. لكن تعرف الفرق .. توثيق

● ثم بدأ تطوير مكاتب الشهر العقاري بالقاهرة والمحافظات



أول مرة إسماعيل

لانتظار وإعطاء تام لمكتبه الذين طالما

استقبلوا ..

أحسن عيسى .. يميز النظام

المكتب الجديد وهذا واضح فالعمل يسير

بالسرور دون وجود المعسرف

المصوبية بالإضافة إلى إختفاء

الفوضى التي كانت تسيطر على المكاتب

القديمة .. واستغلال المكاتب الحكومية

للجمهور ليس فقط من حيث الأسعار

المغالي فيها لتحرير المحرر بل لإيهام

المواطن أنه صاحب نفوذ داخل المكتب

وتعطيل الإجراءات ويقترح تطبيق

فترة عمل مساوية بعد أيام الأسبوع

تخفيفاً للزحام ..

فؤاد عبدالحكيم شرف الدين ..

أختلف شكل المكتب الجديد كثيراً من

مكتب ضيق مزدهم بالناس إلى مكتب

واسع يجمع الجميع كما تمتصت كثيراً

الروتينية التي كانت تعطل الطلب عليها

للمواطن لضيق به ويرد على جميع

استفساراته وأخيراً تخطت التعقيدات

الروتينية التي كانت تعطل الطلب لمدة

أسبوع أحياناً في المكتب القديم فاصبح

كل شيء الآن ينتهي في نفس اليوم

ونتمنى أن يستمر هذا النظام

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

والمبنياتها باخطار مصلحة الضرائب

ومديريات الإسكان وجهات الحكم

المحلي والمحركات التي يتم توثيقها أو

شهرها لتتولى اتخاذ اللازم وتحصيل

رسوم الإثارة ومقابل التأمين وغيرها

بالأسلوب الذي تراه والتي تسبب تعطلاً

لعمل الشهر والتوثيق والذي يعتقد

المواطن أن التعطيل سيبه مكتب الشهر

والتوثيق ذاتها ..

والجديد ومن الذين تعاملوا مع

المكاتب الجديدة فقط ..

كرومان حافظ صبرى شهدت في

المكاتب الجديدة معاملة طيبة من قبل

الموظفين وخمسة مائة والأجراءات

تتم في وقت موج وبصورة سهلة

ومريحة ..

ما رى أحمد الأسبوعى تقول رغم

الزحام إلا أن كل شيء يتم بنظام لم يمتد

سوى نصف ساعة .. تجوز فيها ما

قمت من أجله وتطلب إفساد عدد

الموظفين حتى يقل الضغط عليهم

ويتمكن المكتب من خدمة الجمهور في

وقت أقصر ..

ميرفت على محمد .. أعجبت

بمستوى الخدمة في المكتب الجديد

ويلاحظ أنه يتم به الإجراءات

خاصة كتابة الموظف للمحرر حتى

لا يخطئ أي شخص في ذلك ..

سيد مصطفى جاء للمكتب وفي

ذهنه صورة عن الشهر العقاري أنه

مثل لتعطيل والتعطيل في الإجراءات

ولكنه شهد في المكتب الجديد شيء

مختلف لموظفيه يتميزون بمسمة

الصبر فسرمان ما تولى إهدم تقديم

المحرر له وكاتبه نيابة عنه وشرح

الصرار له ولأنه طويلاً كما كان

يشتكى من تعطله في نفس اليوم

ونتمنى أن يستمر هذا النظام

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

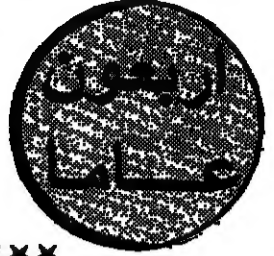
المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..



أول مرة إسماعيل

لانتظار وإعطاء تام لمكتبه الذين طالما

استقبلوا ..

أحسن عيسى .. يميز النظام

المكتب الجديد وهذا واضح فالعمل يسير

بالسرور دون وجود المعسرف

المصوبية بالإضافة إلى إختفاء

الفوضى التي كانت تسيطر على المكاتب

القديمة .. واستغلال المكاتب الحكومية

للجمهور ليس فقط من حيث الأسعار

المغالي فيها لتحرير المحرر بل لإيهام

المواطن أنه صاحب نفوذ داخل المكتب

وتعطيل الإجراءات ويقترح تطبيق

فترة عمل مساوية بعد أيام الأسبوع

تخفيفاً للزحام ..

فؤاد عبدالحكيم شرف الدين ..

أختلف شكل المكتب الجديد كثيراً من

مكتب ضيق مزدهم بالناس إلى مكتب

واسع يجمع الجميع كما تمتصت كثيراً

الروتينية التي كانت تعطل الطلب عليها

للمواطن لضيق به ويرد على جميع

استفساراته وأخيراً تخطت التعقيدات

الروتينية التي كانت تعطل الطلب لمدة

أسبوع أحياناً في المكتب القديم فاصبح

كل شيء الآن ينتهي في نفس اليوم

ونتمنى أن يستمر هذا النظام

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير



أول مرة إسماعيل

لانتظار وإعطاء تام لمكتبه الذين طالما

استقبلوا ..

أحسن عيسى .. يميز النظام

المكتب الجديد وهذا واضح فالعمل يسير

بالسرور دون وجود المعسرف

المصوبية بالإضافة إلى إختفاء

الفوضى التي كانت تسيطر على المكاتب

القديمة .. واستغلال المكاتب الحكومية

للجمهور ليس فقط من حيث الأسعار

المغالي فيها لتحرير المحرر بل لإيهام

المواطن أنه صاحب نفوذ داخل المكتب

وتعطيل الإجراءات ويقترح تطبيق

فترة عمل مساوية بعد أيام الأسبوع

تخفيفاً للزحام ..

فؤاد عبدالحكيم شرف الدين ..

أختلف شكل المكتب الجديد كثيراً من

مكتب ضيق مزدهم بالناس إلى مكتب

واسع يجمع الجميع كما تمتصت كثيراً

الروتينية التي كانت تعطل الطلب عليها

للمواطن لضيق به ويرد على جميع

استفساراته وأخيراً تخطت التعقيدات

الروتينية التي كانت تعطل الطلب لمدة

أسبوع أحياناً في المكتب القديم فاصبح

كل شيء الآن ينتهي في نفس اليوم

ونتمنى أن يستمر هذا النظام

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير



أول مرة إسماعيل

لانتظار وإعطاء تام لمكتبه الذين طالما

استقبلوا ..

أحسن عيسى .. يميز النظام

المكتب الجديد وهذا واضح فالعمل يسير

بالسرور دون وجود المعسرف

المصوبية بالإضافة إلى إختفاء

الفوضى التي كانت تسيطر على المكاتب

القديمة .. واستغلال المكاتب الحكومية

للجمهور ليس فقط من حيث الأسعار

المغالي فيها لتحرير المحرر بل لإيهام

المواطن أنه صاحب نفوذ داخل المكتب

وتعطيل الإجراءات ويقترح تطبيق

فترة عمل مساوية بعد أيام الأسبوع

تخفيفاً للزحام ..

فؤاد عبدالحكيم شرف الدين ..

أختلف شكل المكتب الجديد كثيراً من

مكتب ضيق مزدهم بالناس إلى مكتب

واسع يجمع الجميع كما تمتصت كثيراً

الروتينية التي كانت تعطل الطلب عليها

للمواطن لضيق به ويرد على جميع

استفساراته وأخيراً تخطت التعقيدات

الروتينية التي كانت تعطل الطلب لمدة

أسبوع أحياناً في المكتب القديم فاصبح

كل شيء الآن ينتهي في نفس اليوم

ونتمنى أن يستمر هذا النظام

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..

مستقبلاً ..

وفي كل الأحوال فإن تطوير

المبني مطلوب .. ولكن الأهم هو

معاملة البشر .. والتخفيف من التكدس

الذي تشهده المصالح الحكومية من

الموظفين الذين قد يعطلون من حيث

إلزاماً أداء مصالح المواطنين ..



أول مرة إسماعيل

لانتظار وإعطاء تام لمكتبه الذين طالما

استقبلوا ..

أحسن عيسى .. يميز النظام

المكتب الجديد وهذا واضح فالعمل يسير

بالسرور دون وجود المعسرف

المصوبية بالإضافة إلى إختفاء

الفوضى التي كانت تسيطر على المكاتب

القديمة .. واستغلال المكاتب الحكومية

للجمهور ليس فقط من حيث الأسعار

المغالي فيها لتحرير المحرر بل لإيهام

المواطن أنه صاحب نفوذ داخل المكتب

وتعطيل الإجراءات ويقترح تطبيق

فترة عمل مساوية بعد أيام الأسبوع

تخفيفاً للزحام ..

فؤاد عبدالحكيم شرف الدين ..

أختلف شكل المكتب الجديد

سوف المال

ترقيات وتعيينات

أميرى مديرا عاما
بنقد سويسل

اصدر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران قرارا بتعيين محمد اميرى مديرا عاما لبنقد سويسل بالاسكندرية.

احمد على

امينا عاما للمستشفيات

اصدر د. محمد راضى نوبدار وزير الصحة قرارا بتعيين الدكتور محمد احمد على مدير معهد السكر امينا عاما للمستشفيات والمعاهد المتخصصة.

نوبدار .. مديرا بالتأمينات

تم تعيين محمود نوبدار .. مديرا لمكتب مقاولات الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية بمحافظة الغربية.

وزير الاقتصاد يعود من اليونان اليوم

يعود اليوم د. يسرى مصطفى وزير الاقتصاد بعد زيارة اليونان استمرت ٥ ايام شهد خلالها افتتاح معرض مالونيك وافتتح الجناح المصري بالمعرض .. ويبحث وزير الاقتصاد تطوير التعاون الاقتصادي والتجارى مع اليونان.

توقيين حسين

جواهرى
الجمهورية - ٩٠٢٢٢٢
١٩٨٩
اسم القلم

الجنبة	٢٢٩,١١
عيار ٢٣	٣٢,١١
عيار ٢١	٢٨,٧٠
عيار ١٨	٢٤,٦٠
عيار ١٤	٢٩,١٣

شركة قوسية وميناء
مركز تقيين حسين
٩٠٢٢٢٢
١٩٨٩
اسم القلم

نتائج انتخابات الغرف التجارية في ٧ محافظات تعلن اليوم

في القاهرة:

منافسة قوية والصراع بين قائمتين

الاسكندرية:

دعاية مكثفة .. والاقبال ضعيف على التصويت

الجيزة:

الفيوم:

المنيا:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

البحرية:

الاسكندرية:

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

م. فاروق ابو المنكر

أسعار العملات

(القيمة بالقرش)

العملات	شراء	بيع
دولار امريكى	٢١٨,٧٧٥	٢١٨,٨١٢
جنيه استرلينى	٣١٢,١١٤	٣١٢,١١٤
مارك المانى	١٢١,٧٣٥	١٢١,٧٣٥
دولار كندي	١٢١,٧٣٥	١٢١,٧٣٥
كرون دنماركى	٣١,٥١٩	٣١,٥١٩
فلورين هولندى	١٠٨,١٦٢	١٠٨,١٦٢
فرنك فرنسى	٣١,٧٩٩	٣١,٧٩٩
١٠٠ ليرة ليطانى	١٦,٧٢٨	١٦,٧٢٨
كرون نرويجى	٣٣,٤١٢	٣٣,٤١٢
١٠٠ اسكودا بورتوغالى	١٥٤,٤١٩	١٥٤,٤١٩
كرون سويدى	٣٤,٤٩٨	٣٤,٤٩٨
١٠٠ ليفتيلجيكى	٥٨٢,٣٨١	٥٨٢,٣٨١
شان تيمورى	١٧,٢١٥	١٧,٢١٥
فرنك سويسرى	١٤٧,٥٣١	١٤٧,٥٣١
١٠٠ ين يابانى	١٥٤,٣٨٤	١٥٤,٣٨٤
مارك فلتندى	٤٩,١٦٣	٤٩,١٦٣
دينار كويتى	٧٧,٠٠٠	٧٧,٠٠٠
ريال سعودى	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
بريم الامارات العربيه	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
دينار البحرين	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
دينار اردنى	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
ريال عمانى	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
ريال قطرى	٥٨,٠٠٠	٥٨,٠٠٠
دولار استرالى	١٤٧,٧	١٤٧,٧
دينار عراقى	١٢٧,٧	١٢٧,٧

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التكامل	التفويض
والتشان	سوفية	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
النيل الابيض	سوفية	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
فريد	المانيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
مارى	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
جوست	امريكا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التكامل	التفويض
العروش	سوفية	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
نيوسكت	المانيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
بيدر	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
كلين ام	يوغوسلافيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
ليونس	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
ليونير	يوغوسلافيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
رمسيس التلى	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
جاز مرمه	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
هليونيس مون	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
الخاتون	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
روكوف	روسيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
كلين ينس	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	التكامل	التفويض
نيوسكت	المانيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
بيدر	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
كلين ام	يوغوسلافيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
ليونس	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
ليونير	يوغوسلافيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
رمسيس التلى	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
جاز مرمه	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
هليونيس مون	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
الخاتون	مصر	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
روكوف	روسيا	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢
كلين ينس	اليونان	٢٠٥٢٢	٢٠٥٢٢

فروع جديدة للعبوات الدوائية

لتغطية جميع المحافظات

كتب - ابو الحجاج حافظ :

صرح الدكتور محمد الحفناوى رئيس مجلس ادارة شركة العبوات الدوائية بانه قد تقرر فتح فروع جديدة للشركة لتغطية جميع محافظات الجمهورية وتوفير التغطيات والعلاجات .. هلى .. وبسماها (١٦) جنبه للظفارة (الطية) .

وستتم في اول شهر اكتوبر القادم افتتاح فرع شين الكوم وفى ١٥ اكتوبر فرع شارع احمد سعيد بالقاهرة .

كما صرح بان مجموعة من الموديلات الجديدة وباسعار شبيهة ستطرح هذا العام بالسوق المحلية كما سيتم انتاج مصرى لأول مرة من نظام التسليم للشعبى للمالين او شياى الحن والشياى المعينة والتغطيات للشعبى .

وقال الدكتور محمد الحفناوى بان نظرات القطاع العام وبسماها المتميزة وجودتها العالية وعماهاا الحقيقية تغطى الى ١٥ من المالة من حاجة المواطنين تخرج زياتها عاما كجد عام .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

الجديد في صيناوى الجامعات :

تنفيذ نظام التقسيط للعاملين فور اعتماده

مرتب شهرين للعاملين .. والتقسيت على ٢٤ شهر

جولتا اليوم في فرع جامعة عين شمس .. ويوجد خلف كلية العلوم بالحرم الجامعى ١٠ عشرين بالعباسية .. ويضم اكثر من ١٠ آلاف من العاملين والاساتذة بالجامعات والمعاهد .. ويشرف على ادارته الاستاذ حسن هريدى مسئول الفرع .

وصرح حسن هريدى .. بان نظام التقسيط للعاملين قد تم اقراره وسيبدأ تنفيذه فور التصديق عليه من ادارة الجامعة .. والشركة .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

وتنظرات للشعبى .

الغرف السياحية

تأجيل انتخابات اتحاد الغرف السياحية

تم تأجيل انتخابات اتحاد الغرف السياحية في يوم الاربعاء الموافق ٢١ سبتمبر ١٩٨٧ وذلك لعدم اكتمال الحد القانونى للام لاخاف الجمعية العمومية وذلك لسفر عدد كبير من اصحاب ومديرى شركات السياحة الى الخارج

مؤتمر في كندا لرجال الاعمال المصريين والكنديين

يختر فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المبنى اجتماعات مجلس رجال الاعمال المصريين والكنديين الذى يقام في كندا .. يقام لوزير القاهرة لهذا الغرض صباح الجمعة القادم .. وتحصل الوفود فى الاجتماعات من التسهيلات التى تقدمها مصر للمستثمرين فى مختلف المجالات ومنها مجالات السياحة والفرص المتاحة فيها للاستثمار

السياحة والطيران

توعية سياحية

تم تحديد موعد الدورة التدريبية التى تنظمها لجنة التوعية للسياحة لمديرى مراكز الشباب وقصور الثقافة فى المحافظات فى الفترة من ٢٨ الى ٣٠ اكتوبر ١٩٨٧ .. الدورة تهدف الى تدريب المديريين فيها على نشر الوعى السياحى بين جوع الشباب وتعلم محاضرات لخيرام السياحة وعدد من المسئولين والوزراء فى مختلف المجالات المتصلة بالسياحة .

زيادة اسعار الوجبات

بدأ من اول اكتوبر القادم زيادة اسعار الوجبات فى الفنادق على الوجبات ٢٠ لوجبة الاطعام ٢٥ لوجبة اللقاه والشاء اما الوجبات حسب الطلب فتراد اسعارها بنسبة ٢٠

في حيترة فراسي و... (ب)

تاريخ البيع .. ومبارزات بسيف قديمة

زعماء مصر يتهمون ؟!



وضعت يد على قلبى ، وأنا أدخل
قاعة المعهد الإيطالى بالزمالك ،
لحضور ندوة الإقام والموضوعية فى
كتابه تاريخ مصر المعاصر
(١٩١٩ - ١٩٥٢) .

وصلت السوفى من هناك . امتدانا
لمعركة ساخنة قائمة فعلا على الساحة
التقافية بين صفوف المقيمين فى مصر
حول القضايا التاريخية .

معارك بدأت منذ فترة ليست
بأطولية حول شخصيات تاريخية
بعينها تعرضت تلك الفترة - ولم تنته
بعد -

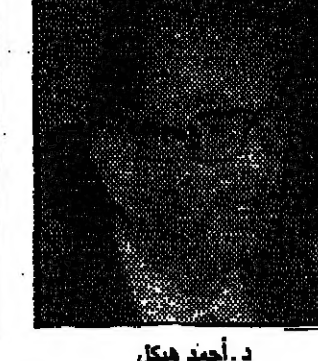
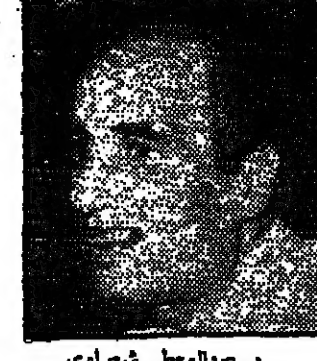
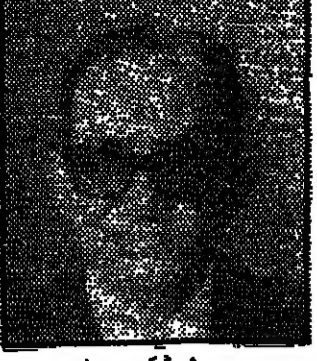
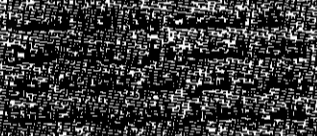
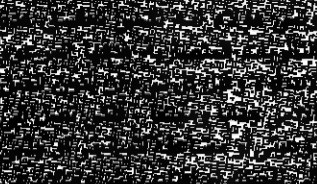
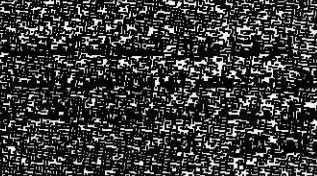
كان أكثرها سخونة مدار على
صفحات المجلات والصحف حول
شخصية الزعيم سعد زغلول . بين
التكوير عبد العظيم رمضان والتكوير
عبد الخالق لاثين . احتجنت للقاعة
طوال الأيام الثلاثة للندوة فالحوارات
سكوت والمعارك سوف تشتمل حول
فترة غنية بآراء مال يدور حولهم
كثير من اللطف .. واشتعل حولهم التكوير
من العلاقات بين الصفوة من الكتاب
والمؤرخين والمفكرين من مؤيد لزعيم
ويكل الوثائق والإستناد من مؤيد لزعيم
ومتهم ويكل الوثائق والإستناد أيضا .

كل الفرقاء مدعوا للندوة من كافة
المدراس الفكرية ومختلف التيارات
السياسية والاتجاهات والمناهج .
أسلمى ناصري وماركسى . محافظ ..
سلفى وعلماني . وكل مستند بأوراقه
ومنطقه .

أوجت الجلسة الافتتاحية أيضا بذلك
رغم مطالبه منقذ الندوة الدكتور أحمد
عبد الله بالموضوعية فى بحث ودراسة
التاريخ . فقد جاءت كلمة شيخ
السياسيين الأستاذ قسطنطين رشوان
ساخنة وحادة وهى تطرح تاريخ حزب
الوفد وزعيمه سعد زغلول .

وبدأ جلسات الندوة ويصحب اتهام
الزعماء أو تجددهم تصريحا أو لعملا
عاملا رئيسيا فى معظم الأوراق
والمداخلات .

طرح خلال الندوة خمس وعشرون
ورقة خلال ثلاثة أيام فقط ويبدو
المتهمون من العاشرة صباحا إلى
الثامنة مساء وتحت القاعة معظم
الوقت يندح ثمة وخمسين متفرقا
ومتابعين ومشاركين . فقد كان من فرسان
المداخلات الدكتور صام عيسى من
حقوق عين شمس والدكتور محمود
مولى من أداب المنيا وأحمد صادق



د. شكرى عياد

د. عبدالمعطي شعراوي

د. أحمد هيكل

د. قحى عبد الفتاح

أدباء الأقاليم الحاضرون الغائبون فى مؤتمرهم .. !

قلب منه مغارة القاعة واصفا اياد
بأنه غير اليب والتجربة كانت انصراف
عدد كبير من الحاضرين عن الندوة ولم
يبق الا حوالي ربع المشاركين فى
المؤتمر تقريبا .

ولم تتم اية اضافات جديدة بل على
العكس تحولت بنود عمل المؤتمر الى
اجراءات شكلية تماما وغاب دور
الكثير من العناصر النشطة فى الأقاليم
سواء الذين حضروا او الذين لم
يحضروا ومنهم من تم تكريمهم فى
المؤتمر الاول مثل فؤاد حجازى من
المنصورة - محمد الراوى من
السويس ومحمد الخضرى عبد الحفيد
من ملوى .

رغم الاعلان ان د . شكرى عياد هو
رئيس المؤتمر لانه لم يحضر المؤتمر
ولم يرأسه بالمرءة فيما عدا الجلسة التى
تم فيها مناقشة بحثه وهو مقال منشور
بمجلة الثقافة الجديدة فما هو معنى
تغيب د . شكرى عياد ولماذا هذا
الانصراف من جانب المسؤولين على انه
رئيس المؤتمر مع ملاحظة ان هذا
المقال هو البحث الوحيد فى المؤتمر .

لكن تولى للثقافة الجديدة
للمؤتمر لانه لم يخله والتخصيره
وانا طبق ذلك على ماتم فى المؤتمر
فاننا نوافق عند بعض النقاط ومنها
على سبيل المثال لا الحصر
لم يكن هناك اعداد كاف للمؤتمر

تحقيق

سهام يومية

وزارة الثقافة التى حضر بالها عن د .
أحمد هيكل قد اعلن فى الجلسة
الافتتاحية قرار د . هيكل بان تصدر
سلسلة اشراقات ادبية نصف شهرية
بدلا من شهرية مع اصدار سلسلة
اخرى

توصيات المؤتمر

وقد كان من اهم تلك التوصيات
المطالبة برفع القيود والمخاطر عن
الصحافة غير الرسمية ونقل تسمية
الصحف الادبية والثقافية من وزارة
الثقافة الى وزارة الثقافة
وتحويل جهاز الثقافة الجماهيرية الى
هيئة مستقلة ودعم مجلات القصة
والمسرح والشعر واصفها بشعبية
وعدم التفرق بين مسرح الثقافة
الجماهيرية والمسرح الشعبية الاخرى
مثل المسرح الصائى والمدرسى .

الصورة داخل المؤتمر

لكن تولى للثقافة الجديدة
للمؤتمر لانه لم يخله والتخصيره
وانا طبق ذلك على ماتم فى المؤتمر
فاننا نوافق عند بعض النقاط ومنها
على سبيل المثال لا الحصر
لم يكن هناك اعداد كاف للمؤتمر

الصورة داخل المؤتمر

لكن تولى للثقافة الجديدة
للمؤتمر لانه لم يخله والتخصيره
وانا طبق ذلك على ماتم فى المؤتمر
فاننا نوافق عند بعض النقاط ومنها
على سبيل المثال لا الحصر
لم يكن هناك اعداد كاف للمؤتمر

الخبر المشيدى والكاسيت

للتأليف قبحو قاي ٩٩ ش رسيين ٧٧٢٧٢١
حاليا: المقاتل العملاق

سودا ماسيدو شيلم
مجلس السكك مكنون
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

مصر العصرية للشعر
١٢ شارع سيدى الجانى القاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

عندما تتحول الغيرة
الى جريمة قتل متقنة .. !!

فى احيان كثيرة يكون لجمال نعمة على صاحبه لانه يجرى صاحبه الى
سلسلة طويلة من عنات الاستهزاء حوله وفى احيان كثيرة يغار الرجل على
زوجته اذا احبها بجملة الفائق فحدث بينهما العديد من المشكلات وقد
تنتهى فى النهاية الى جريمة قتل واحدات قتل الليلة تتناول حياة فتاة جميلة جدا
تزوجت بياسين فى احدى الفرق فكان الرجل يغار على زوجته من كل من
حوله وفى يوم من الايام احس بان هناك علاقة شمة تربط بين زوجته النساء
وبين عازف الكمان فى فرقة بعد ان اقتنع تماما بجميلة هذه العلاقة فاخذت
الحواسن تنور برأسه وكان لابد من جريمة ترتكب حتى يتخلص من هذا
الكابوس بالقتل فرسم الجريمة فى ذاكرته وساعده خياله الخصب على التخطيط
لهذه الجريمة فقام بدعوة العازف الى سهرة خاصة بجمعه وزوجته حتى يتخلص
منه ويعد السهرة قام بوضع المخدر فى احد الاكواب الا انه كان من نصيبه فى
النهاية فاخذ يخطب هنا وهناك محاولا قتل الرجل بملعة خبب فشاخته زوجته
على شاشة التليفزيون فنادا كانت لليلة هذه فى بعض احوال الفيلم الكوميدى
الرائع جنون الغيرة والفيلم نتاج امريكى بطولة دالى مور وملكة جمال العالم
تينا تيرنى ومن توزيع فيديو شركة تاريت والفيلم معروض بأسواق
الفيديو .

حاليا
لجنة الفنون والثقافة
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

حاليا
الكمبيوتر الطائش
٩١٩٨٧٠ - ٩١٩٨٧٠

أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

دور السينما بالقاهرة
٧٧٢٧٢١ - ٧٧٢٧٢١

سامية العطينى بجامعة الملك عبد
العزيز بالرياض وأخوتها ومنهنتسه
تهانى العطينى وأخوتها والملازم على
قطب بلقالات المسحلة وأخوتها
والعربى خالد العطينى وأخوتها
وخرمب وسعيد عبد العظيم عبد السلام
بهية النقال العام وعبد السلام محمد
عبد السلام بمرکز تدريب محافظة
القاهرة وجميع عائلات ميت عطف
وفرشا الكبرى وأسريرة وبهناى
بالمقوقية

والثابت الجفنة لمن والعزاء
بمسجد الشيخ عبد الله العطينى
بباب الخلق - تلقاها مسجد العطينى
باب الخلق

مدرسة مشاة عبد الله

تلقى والد الزميلة هلم محمد إبراهيم
قاسم التقليد الرحمة

نادى العرب الأحمر الرياضى
مجلس المرأة والأعضاء والعاملين
بشارتون السيد وعبد اسعد وكيل
التأدي الإحزان فى وفاة والدته استمكتها
الله سبحانه وجميع جناته والهم الامم الصبر
والصبرون مدير عالم الغدابة عبد الحمى
صالح

تقيد عائلة العطينى
بميت عطف والقاهرة
توفى لى رحمة الله تعالى :

الحاج عبد الله العطينى

المنبر بدلى اكتتب زوج شقيقة مصود
بركات بدلى الجمهورية للتصاغة ووالد
حسان العطينى بدلى اكتتب ورضا
بالتقوى ومحمد وقاطعه بالانجلي
وشافق اكتتب الاسلامى للشيوخ هله
العطينى مرافق البرجاس الدينية
بالتقوى ونصر الدين العطينى مدير
عقود بمصلحة المسجون وعبد الرحمن
العطينى العلقش بابتك المرسى
والمرحوم العطينى عبد الله العطينى
رئيس لثقة الشيوخ والمدرسون
مصود العطينى نواظرة بالآثار ورحم
المرحوم العطينى قطب عبد الباسم من
اصبان فرشاكثيري وحرم المرحوم
احمد محمد لثقة ضاهين من اصبان
بهناى وابن لثقة الصاج عبيده
ابو عطينى شيخ بقدة ميت عطف وابن
عم فتوح عبد المدين عطينى لثقة
بوارة العلقبة وأخوتها والمرحوم
الشيخ هله العطينى مأثور بوقاي
المنيل وأخوتها وضع وخال الدكتوروة

المجلس المحلي لمركز فارسكور
رئيس وأعضاء المجلس بنوعون بزي
الاسي والحزن الزميل
الاستاذ عاطف الشناوي
للقصيد الرحمة وللآخرة خالص العزاء

التعليم الابتدائي
إدارة منيا الفصح التعليمية
المعلم ورئيسه الأستاذ وموجهو
الاسماء والمواد ولقطار والمعلمون
والاميرالي بنوعون بزي الحزن والاسي
زميلهم الاستاذ السيد عيسى موجه قسم
ملاسن اللقيد الرحمة وللآخرة خالص
العزاء

نادي المستبشرين الرياضي
مجلس الإدارة والمعلمين واللاعبين
بنوعون بزي الحزن والاسي لآب الندي
السعيد عبد الفتاح
للقصيد الرحمة وللآخرة خالص العزاء

مدرسة عمر بن عبد العزيز الاعدادية
بمحلثة الكبرى
تشار الزميلة ماجدة الجوير الحزن
لوفاته ولتغيا وللآخرة خالص العزاء

الاسلامية الثانوية للبنين
بالمقصورة
المعلمين والاستاذة والعاملون بالمدرسة
بنوعون بزي الاسي والحزن وفاة
الاستاذ
عوض ابراهيم مصطفى
لمين المعلم ويشاطرون الاسره العزاء

اسرة الوحدة المحلية بمحلة ابو على
تشار الزميلة سناء محمود عبده
الاحزان لوفاته ولتغيا للقصيد الرحمة

صندوق الزميلة بالوحدة المحلية بمد
خمين بنى شقيق الزميل ابراهيم
خمين
مدرسة عمر مكرم بالاسكندرية
اسرة المدرسة تشار الزميلة حمنة
مروى لحزنها لوفاته ولتغيا للقصيد
الرحمة وللآخرة خالص العزاء
الطوبى المالية وبمحلته
تشار الزميلة سامية لمين الاحزان
المدرية المالية بالبحيرة
الشئون الاجتماعية تشار الزميلة سامية
لمين الاحزان لوفاته ولتغيا

شركة الاهرام للمجمعات
الاسم: تهلاكية
بوس واعضاء مجلس الادارة
المعلمون بالشركة يخطرون الزميل
فؤاد الزيني
فاته المرحومه والدته للفقيد الرحمة
للانصاره خالص الحزاء
العلاقات العامة

جواد حسني ٢ بالمقصورة
يخطاظر الزميله صفده سلامه في وفاته
صاحب محمود سلامه للفقيد الرحمة
للانصاره خالص الحزاء

مدرسة عمر بن الخطاب الاسميّة
بالمقصورة تشاطر الزميل على
حنن لوفاته صهره للفقيد
توحيلى

مدرسة التربية الفكرية بمتنهور
يخطاظر السيد كريمة لبننا ناظرة
مدرسة الاحزان لوفاة والدتها
الزميلات صاحب نعيم لوفاته والدماء
وقويه الزرقا لوفاة زوج ابنتها وكثير
تقتصر لوفاته حاتمها وللجميع الصبر

ميت الخولي مؤمن للتقوية
ياطر الزميله ملحة حامد المرحمة
لمرحمة الاحزان لوفاء ولدها للتقيد
رحمة والمرحمة خالص العزاء

عزاء

احمد حرك عضو مجلس الشعب
يا بني بزيدي الانسى وزحنا من
عز الرجال ليلحة عيشية شريفة احب
شامس فاجيوه واحب الخير فحبوب
يا خير الله وحبوب حياته لخمعة الله
لنويه المرحوم

الاستاذ سعيد مرسي للتانيات
عضو مجلس محافظة القنيطرة
يا فاطم اهلتي مركز بلقيس وعشاة
يا فاطم والامر الامرة الاحزان ويا شة
تا انا يا ارحم

الاستاذة اميمة محمد بكر
احزان لوفاء ولدها للتقيد الرحمة
للشعر والسودان

الاستاذة هادي
يا بني والدة الزميله هاتم محمد ابراهيم
يا سيم للتقيد ملحة

مدرسة للنصر يطلقها
تشار السلاسل خضره ابراهيم
احزانها لوفاة شقيقها والمرحمة خالص
العزاء

قطاع غرب المنصورة للتعليمي
يا فاطم السيد عيحه عيسى موسى
للموجة بلقطاع الاحزان لوفاة
والدته

عزاء حي الاربعين بالسويس
مهندس محمد ابو زيد رئيس حي
الاربعين ورئيس جمعية تنمية المجتمع
ومجلس ادارة الجمعية والماملون بحي
الاربعين يا فاطم من يزيد من الحزن
والاسى

الاستاذ محمد حنفي
وكيل مديرية الشؤون الاجتماعية
في وفاة كريمته للتعليم الرحمة
وللمرحمة خالص العزاء

تتبع على بصهرجت الكبرى
اسرة المرحمة تشار الزميله كاميليا
لبندي الاحزان لوفاة شقيقها عزه
للتقيد الرحمة والمرحمة خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية مزادات

بصرى سحرى صبيح طرود ووبريد
 كوتوبى سكرتيرة صفة كوتوبى
 التلة والاراشيف من ٩ ص ٣-٢
 القنوان ١٨٣ فى التعرير باب القون
 صخرة اسنر الله

اتحاد الاداعة والتلفزيون
 رئاسة الاتحاد
 شئون الافراد
 اسنان

يعنى اتحاد الاداعة والتلفزيون
 رئاسة الاتحاد من اجراء مسابقة
 لاختيار افضل الممثلين لثقل والقيمة
 معبر فارة الانجازات والبرامج
 الثقافية وللمجموعة للتوجه اوراق
 الاداء على ان توافر فى التقديم
 الشروط الالة

١- الحصول على مؤهل عال مناسب
 واجتياز الحصول على درجات
 علمية اعلى من خيرة الاكاد من ١٤
 سنة فى مجال الاداء

٢- لياقة الفلة الاحترافية لاجادة تامة
 واجتياز من بجدة اكثر من لغة
 وليلية

وعلى من توافر فيه هذه الشروط
 التكميل بطلب لاجادة لعملة الفنانين
 الفنانة والادارية برئاسة اتحاد الاداء
 والفنانين ٩ ص ١٨٨٩/٩٠
 فى موعد انشاء ١٩٨٩/٩٠

٢٥٨٠.٧٥ : ت

الجمعية العامة للمساكن والاسكان
 ترقية القضاء والنيابة
 بورفؤاد

عزى مع بازاوا اعلى
 جلسة البيع ابروفؤاد
 ٩٣ سيجم الساعة ١٢ ظهرا
 بورفؤاد

البيع والحماية بعمارة الجمعة
 امام مستشفى بورفؤاد
 وجوار رئاسة حى بورفؤاد

٧ مولات تجارية
مساحات مختلفة
 ٩٠٠٠ متر تامين
 ٣٠ ٪ عربون فوري

والاداء والاداء
 والاداء والاداء
 والاداء والاداء

شركات

تكونت شركتان متساويتان مساهلة برأسمال ٩٤ لسنة ١٩٨٧. شركتان بورصية باسم محمد رفعت وشريكه مركزيا شرق بحيرة المنزلة أمام سور المعهد الفني بسيد درويش غربا تحتل إنتاج البساتين والمشاتل ورسماتها أربعة آلاف جنية ومنها عشرة سنوات قابلة للتجديد والأخرى والبقية للشركتين وليك عبد الله الصوري

تتخذ عقد شركة: العمل للمساهمة بالتسليم واليأس السيد شامس وشريكه بورصية وتسيبل برقم ٤٨ لسنة ١٩٨٧. شركتان المتصورة

عقارات

بالمصنوعية بأنه قد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٧/٢٠ موعداً لعمل منجز وضع ربح للتأنيب رقم ٨٩ لسنة ١٩٨٧ شهر عساقري المصنوعية بموضوعه لتسهيل الحكم رقم ١٨٩ لسنة ١٩٨٦ مقرر المصنوعية لصالح أحد على نفقائي ضد محمد وسفيان وسفيان الولاد محمود الجازل بسبقتهم وروية الجازل من قبله وزيعة محمود الجازل ضد زينات وقاطعة بتني على نفقائي ملال ٢٤ القوي رقم ٢ ملك سفيان محمد بن القويوة بحيرة والتمكية بوضع اليك القويوة القويوة لظني من بغيره على نفقائي في القويوة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخه للتقاضي ومعداً فاشئت اعتراضه

مناقشات
محاضرة مطروح

وتعطلب نسخة التظريف والمواصلات
من نفس الإدارة مقابل مئاة مبلغ ١٣٠
جنيه بخلاف نسخة الطلب وأجرة التظريف
٨٧/٥٢٤

**مديرية الإصلاح الزراعى
بالتقريبية**

تعلم مديرية الإصلاح الزراعى
بالتقريبية عن مصلحة عمدة من تشاء
٩ حلاكل جمعيات مناطق المديرية
وقد تحتلت الساعة الثانية عشر ظهر
يوم السبت الموافق ١٣/٨/١٩٨٧
بموعد لعقد المظاريف فى مديرية
وتعطلب كراسة التظريف بطلب التقريبية
مبلغ وقدره ٢٥ جنيه ويشترط دفع
تأمين ائتماني قدره ١٥ ج. بزيادة الى ٥٠
عند رسو الطاء مع تقديم البطاقة
التقريبية وبمصلحة الاتصال وسجل قيد.
مأقولى القضاة الخا

**جمعية بناء المسكن
لمحتوى الدخل بمطروح**

تعلم الجمعية عن اجراء مصلحة
عمدة بين مأقولى القضاة تمام
والخمس عن جمعية ومبلغ مشروع
تقديم ارض الترويض جنية الاشد
١٩٨٧/٩/٢٧ وتعطلب كراسة التظريف
والمواصلات نظير مئاة مبلغ ٢٥٠ ج
فقط مئاة وتسعون جنيها يتسلف
عند حريد عمدة تظريف بالبريد وتقدم
الطاعات باسم السيد زكريا مهنى
أفدرة الجمعية ويشترط تقديم تأمين
مؤقت ٢٥ ج. الى ٥٠ ج. عند الرسو مع
تقديم البطاقة التقريبية وبمصلحة الاتصال
وسجل القضاة وبمصلحة الاتصال
والجمعية لدى فى قول اول فاضل ان
الاعطاء بين ابناء الامينى

باسم مهنى الترويض
على مجلس عيسى

مناقشات

وزارة الزراعة
شركة
مجلس مدينة بنى سويف
ادارة العقود

السداد
إنتاج بدارى التسمين
أحدى شركات مينة القطاع العام
للزراعة والداجنة والحيوانية
تعلن الشركة عن إجراء المناقصات
الآتية :
بمقر الشركة بمدينة السلام بالقاهرة
الساعة الثامنة عشر ظهرا في التلويخ
الموضحة فيما بعد :
١ - عملية تعميل مبنى ورشة الصلصة
بمجزر محل الجنيده تاريخ
الجلسة ١٩٨٧/٩/٢٣
٢ - قيمة التوصل خسون جنبها .
٣ - عملية توصيل مياه الشرب من
محطة القيوم الثانية الى المحطة
الرابعة بالمدينة تاريخ الجلسة
الاعد ١٩٨٧/٩/٢٣ قيمة التكلفة
خسون جنبها
٤ - عملية قنات ٧ عتابر خرسته
لتزوية ابل البساتين لخلال عدد
١٤ عتير قديم ابل الملووط مطلوب
فهمهم تاريخ الجلسة الخمسين
١٩٨٧/٩/١ قيمة التكلفة
ثلاثانة جنبه
٥ - عملية الشاؤ شونة لمضعف علف
السواح تاريخ الجلسة الخمسين
١٩٨٧/٩/٨ قيمة التكلفة مئة
جنبه

وتطلب كراسة الشروط على طلب
ممنوع باسم السيد رئيس القطاع نظير

٦- رقم سجل الوكلاء التجاريين
وصورة من الاستامرة ١٤ وكلاء
تجاريين
أولاً : التوريثيات
١- قطع غير الحظرات الهيدروكربونية
والسكنية بقواعدها
٢- قطع غير مكنتات للتشطيفات
والنفذاعات والرفاصات والحظرات
بقواعدها
٣- معدات الحفر وإزاحة التربة -
جرارات زراعية - أولش
بقواعدها
٤- قطع غير السيارات الماكسي
والتنقلات الحداثة والآلات

٥. الاموات الكهربائية المختلفة
والبطاريات

١٠ - صابون ومهملات وأوساخ
١١ - أدوات والمكينات
١٢ - الأدوات والمكينات
١٣ - المكتبات والمطبوعات بأوعاها
١٤ - الموازين ولحجزه القياس
١٥ - الأجهزة الدقيقة للمساحة
والهندسية
١٦ - القطاعات الحديدية والمواسير
١٧ - الأخشاب وأوعاها وقطاعاتها
١٨ - الأثاث الصلب
١٩ - مسبكات ومشغلات
٢٠ - مواد بتروية - كيماويات -
بويات - فحم
٢١ - خراطيم ضغط عالى - أويل
٢٢ - سيالات - رولمان بلى
٢٣ - أدوات ومهملات - بحرية -
صحية - إمدادات -
صناعة - إمدادات -

١٦ - المواد القابلة - يومستر
ومشعلات واسطبات

ثانياً : اصلاح وصيغة متكسب
 السيارات والمعدات والمكينات
 والآجهزة
 ثالثاً : المقاولات والاصلح :
 ١ - مقاولي الاعمال المعدنية
 والاشغالات اعمال متكاملة وغير
 متكاملة بالمحافظات
 ٢ - اصحاب النطر والتسلق والتشم
 والتفريخ والرم
 ٣ - موردي مواد البناء المختلفة
 والنبش والبايزات بالمحافظات
 ٤ - تأجير سيارات - حافلات ونادير -
 وجزرات خرسانية
 ٥ - تخليص جدران - خبراء مشعون
 ولخر موعد لفبول التطلبات عاليه
 شهر من تاريخ النشر وان يثقت الى
 التطلبات السابقه ويقدم قطب كل
 مجموعة على حده على التموذج
 الملحق الموجود بالاشركه

مناقشات

مديرية التربية والتعليم بصوهاج
قسم المخازن والمشتريات

تعلن عن إجراء المناقصات التالية

التوريد: الصافى اللازمة لصالح
١٩٨٨/٨٧ حسب المواجد الموضحة
قربن كل مناقصة

- ١ - ملايين التزيرة العسكرية جلسة
١٩٨٧/١٠/١٠
- ٢ - أدوات التجميع والتعليان جلسة
١٩٨٧/١٠/١٠
- ٣ - ثبات عصفى وخرن حديدية
جلسة ظهر ١٩٨٧/١٠/١٠
- كراسى خزانة وفلصايت
وصيانة الثلاث جلسة ظهر
١٩٨٧/١٠/١٣
- خامات والوات للترزية
والزراعة والتعليم الزراعى
جلسة ١٩٨٦/١٠/١٤

وزارة الري
الادارة العامة لري القيوم

- ٧ - اقتصاد منزلي جسة ظهر
١٩٨٧/١/١٨
- ٨ - أدوات التطهير التجارى جسة
ظهر ١٩٨٧/١/١٩
- ٩ - خدمات الكهرباء وصيانة
القوى والتبريد جسة ظهر
١٩٨٧/١/٢٠
- ١٠ - أجهزة الوصل التعليمية جسة
ظهر ١٩٨٧/١/٢٥
- ١١ - خدمات وقود التسعير والرسم
الصناعي والملابس الجاهزة
والتركيبو جسة ظهر
١٩٨٧/١/٢٦
- ١٢ - أدوات كتابية ومكتبية والات
كتابة وطباعة وحاسبة جسة
ظهر ١٩٨٧/١/٢٨
- ١٣ - أدوات ومهمات لظاه الحريق
جسة ظهر ١٩٨٧/١/٢٩
- ١٤ - خدمات التجارة والتفاح
وخامات الوصل جسة ظهر
١٩٨٧/١/٣٥
- ١٥ - أدوات الموسيقى جسة ظهر
١٩٨٧/١/١٩
- ١٦ - أدوات وخامات التربية الفنية
جسة ظهر ١٩٨٧/١/١٠
- ١٧ - أدوات التلقاة جسة ظهر
١٩٨٧/١/١١
- ١٨ - خدمات الاعمال الصحية
١٩٨٧/١/١٢

١٩ - أدوات وملابس التربية الرياضية
جلسة ١٩٨٧/١١/١٢

٢٠ - عدد وخامات الميكرونا جلمسة
١٩٨٧/١١/١٤
١٩٨٧/١١/١٤ ظهر

ويمكن الحصول على الشروط
ومستندات المناقصة بعد ابريد مبلغ ٣
فقط ثلاثة جنيهات لاجل لكل مناقصة
يضاف اليها مبلغ ٧٥٠ مليا ابريد
البريد ويرسل المستند بموافقة ابريدية او
شيك مقبول الدفع برسم وكيل وزارة
التربية والتعليم بسواجا وتكتب
المستندات على عرضحال مفعلة فئة
٥٠٠ مليون وان يلتزم الى ان طء ابريد
مصوص بتأمين ايكسلى اقل من ٢٤
من جملة المستلاء على ان يكون يخطن
وإن مستند او شيك مقبول الدفع
سنان يرفق به صورة من البطاقة
التضريية

١٩٨٧/١١/١٤
ادارة التعليم
بني سويف

تقبل الطعاط من مقاولي
تاطعين العام والخاص لخدمة الساحة
على شرط لعلية تجديد
ويكات الصرف القومية بالدارة
انسابا والقيام التابعة
الدارة العامة لصيانة الصرف في
جلمسة يوم الاثنين
١٩٨٧/١١/١٤ ومدة الصنية ثنى عشر
ساعا

وتكتب الشروط والمواصفات من
المستندات وقيمة الطعاط
شرون جلمسة تسليم الاذارة مضاف
لها ثلاثة مليا تقبل الاذارة
البريد يمكن الاطلاع على الرسومات
ومواعيد العمل الرسمية بمكتب
الدارة و على مقاولي الاعمال الخاص

٨٧/٥١٨

مماويات

قطاع عليه كما يراعى ان تكون
بمعار القطاع واقعية غير مشروطة
في شروط وغير مرتبطة بأي احوال
وكل عطاء يخالف ذلك يكون
مصلحة الحق في استبداده وعدم
التنقلت اليه وتخضع المناقصة
لقانون ١٩٨٣/٩ والاحكام التنقيضية .

٨٧/٥٠٦

أحكام قضائية

حكمت محكمة البتج المستأنفة
سوهاج ضد المتهم محمد احمد عبد
الجود بتهمة التزوير بالمقايضة ٢٩٥٥
١٩٨٥/٢٣/٢٤ جنج لغصم
١٩٨٦/٠٣/٢٤
جلسة ١٩٨٧/٥/٢٤ حضوراً
تاريخه ١٩٨٦/٥/٢٤ جنجته واصفانده لتيهه
١٩٨٥/١٢/٢٤ اقصيه غير
المالحه للاستعانة الامني

مناقشات

مديرية التربية والتعليم
بالمعنصـــــــــــــــورة

تطرح في المناقشة العامة عليه
خط لتحديد شارع أحمد عمر
بالمويس ومناطق أخرى جلسة ٩/٨
١٩٨٧ وتبصر مقابلة الاتصال من
١٩٨٧ المقعد والمبيرة مقابل مساند مبلغ
ثلاثون جنيها لأغبر مع ضرورة سدك
أقية ١٪ كتمكين لبقدي يستعمل إلى
٥٪ بد الترميم علما بأن للكتاب رقم
٩ لسنة ١٩٨٣ مصاد لهذا الإعلان

حفاطة الملوقة
الوحد المعلقة لمركز تلا
تعلن الوحد المعلقة لمركز تلا في
النماسة العامة :
١ - إنشاء مدرسة ثانوية مشتركة
بقر ربيع
٢ - إنشاء مدرسة ابتدائية بقر
عسكر
٣ - إنشاء مدرسة ابتدائية بقر
صناديد
٤ - تخدمت للإتمام ٢٠ ٢١ ٢٢
٨٧/٩ فصاعة ١٢ غير افتح
المطاريب وتطلب الشروط على
عرشال مفعة نظير مبلغ ١٠٠٠٠
جنيه بخلاف جنيه في حالة طلبها
بالرديد
٨٧/٥٠٧

تعلن المبيرة عن مناقشة عله
في محلات المطابع العام والخاص
١٩٨٧/٨٨٧ لتوريد الاتي :
١ - كرسي خزان
٢ - أدوات حرق
جلسة السبت الموافق ١٠/٨/١٩٨٧
١ - أدوات كتابية ومكتبة
٢ - زي الترميم المسكونة
١٩٨٧/١٠/٨ جلسة الأحد الموافق
١ - أدوات النقلة
٢ - ملابس يطبخين ومروشات
١٩٨٧/١٠/١٢ جلسة الاثنين الموافق
١ - ورق ومطاريب
٢ - ثلاث محلي
١٩٨٧/١٠/١٣ جلسة الثلاثاء الموافق
١ - أدوات تربية موسيقية
٢ - أدوات والات تربية زراعية
٨٧/١٠/١٤ جلسة الأربعاء الموافق
١ - يتم فتح المطاريب المساعة لثلاثية
٢ - شراء بديوان المبيرة وتطلب الشروط
٣ - القوم الخاصة بل مناقشة على
٤ - هذه على ورقة مفعة ٣٥٠ مليا
٥ - من إدارة المستشفيات والمؤازرن
٦ - بالمبيرة وللمن للتسعة الإعلان

محافظة اسبوط
ادارة للعقود والمشتريات

تحت إشراف مناسبات بروتوكول من طرف
عملية الصرف التلقائية وتكون من طريق
المنقصة للبيان بين شركات القطاع
الخاص.

(رصف طريق بني أرق - نزالي)
جانب مركز القوصية وطريق بني
حرام على جسر البرماتية مركز
ديوط بطول إجمالي ١٥ كم .

وقد تحدثت الساعة ١٢ ظهرا من
يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٠/٧
موقعا لفتح المقاولين بملء العقود
والاشتيايات بموجب محافظة .

فمن من يرغب التقدم للمنقصة
سحب كراسة الشروط والبيانات بعد
التي من مخازن البوادي العام بعد
التقديم بطلب مدموع باسم السيد سكرير
عام محافظة ديوط وسند التيقية على
حسبون جنيها لأكثر خالصة رسوم
البيد .

ويجب إرفاق الطلبين كراسة كملا
بواقع ٧١ من إجمالي قيمة النظام كما
يجب إرفاق صورة البطاقة الضريبية
موضعا عليها ما يلي سند آخر سنة
ضريبية وكذلك بطاقة الترخيص بسجل
مقاولي القطاع الخاص جديدة أو
مجددة .

وإن تقبل الطاعات التي ترد بدون
التأمين كراسة كملا أو التي تأتي على
التمام فتح المقاولين .

٨٧/٥٢٨

وزارة الري
الإدارة العامة لمشروعات
ترعة السلام
مبنى مجمع الري بالمنصورة
اعلان مناقصة

تقبل الطاعات بمكتب الإدارة العامة
لمشروعات ترعة السلام بالبور الثالث:
بمبنى مجمع الري بالمنصورة محافظة
الدقهلية حتى الساعة الثانية عشر
شعبان يوم الأربعاء الموافق
١٩٨٧/١٠/٢٨ من الساعة الثانية عشر
تتشاء عدد ثلاثة اطنان مناقصة ترعة
السلام بالبور الإمبر كيلو ٤٠٠٠ و كيلو
٤٤٠٠٠ كيلو ٤٤٠٠٠ و هذا نهاية
التجانية كيلو ٥٥٠٠٠ على مصرف
الطويل القابل وعمل مغنى موالسين من
ترعة الصافرة كيلو ٤٥٠٠ بر ابرين
ترعة الملائق بالناحية الصافرة
الطرية محافظة الدقهلية .

وكذا تتشاء عدد ثلاثة اطنان
تجانية ترعة السلام بالبور الأسم

معاهد

[illegible]

علي ان يراعي ان اسعار العطاء
جملة قيمته غير مشروطة بأى شروط
تعود وغير مرتبطة باعمال اخرى

علي ان يرفق بالطعام صورة من بطاقة الضريبة وسابقة الاصل .
وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة
في في استيعاده وعدم الالتفات
فيه .
كما وان احكام لاحقة للمنافسات
المراديات والقانون رقم ٩ لسنة
١٩٨٠ تعتبر مكملة ومتعمدة لاحكام
قائمة المناقصة .

يعان مركز راس
دولة تربية للثروة
للصناعة والتجارة والشؤون
والقانون والصحة العالمية
للاستعلام: ٢٦٠٢٣١١ - يوليو
٥٥٥٤٨٠٠٠ - ص ٣٤١١

مراكز خدمة

سانيو
مركز الخدمة للعملاء
٦٠٥١١٢٠ - شارع الشيخ حسين بن علي / مدينة عجم / المنطقة الصناعية بـ ٦٠٥١١٢٠

1970-1971

